

### 1. DESIGNAÇÃO DA AÇÃO DE FORMAÇÃO

Programa de leitura: aLer mais e melhor

### 2. RAZÕES JUSTIFICATIVAS DA AÇÃO E SUA INSERÇÃO NO PLANO DE ATIVIDADES DA ENTIDADE PROPONENTE

A leitura é uma competência transversal, cujo domínio proporciona o acesso ao saber, a estruturação do pensamento, a melhoria da compreensão e da expressão escrita e oral, constituindo-se também como uma saudável forma de lazer, associada ao desenvolvimento da curiosidade e de uma atitude crítica fundamentada.

As escolas, enquanto instituições corresponsáveis pela educação das crianças e dos jovens, devem assumir a promoção de leitura como uma estratégia central dos seus projetos educativos, materializando-se no desenvolvimento de ações formais e informais que contribuam para a criação do gosto e dos hábitos de leitura e, por conseguinte, para a integração da leitura na vida pessoal e académica de cada um.

A biblioteca escolar, estrutura central na escola, colabora com os docentes das diferentes áreas curriculares e outros agentes, coordenando ações regulares, em contextos e suportes diversos, que permitem a melhoria gradual das competências de literacia da leitura dos alunos, associando-as a diferentes formas de expressão, como preconizado no referencial *Aprender com a biblioteca escolar*.

Para que os professores/educadores/professores bibliotecários dominem o modus operandi de elaborar e implementar programas de leitura, cruzando-os com os princípios, valores e competências previstos no *Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória*, a Rede de Bibliotecas Escolares disponibiliza este curso de formação.

### 3. DESTINATÁRIOS DA AÇÃO

Professores bibliotecários. Educadores e Professores do Ensino Básico e Secundário.

Os dados recolhidos são processados automaticamente, destinando-se à gestão automática de certificados e envio de correspondência. O preenchimento dos campos é obrigatório pelo que a falta ou inexactidão das respostas implica o arquivamento do processo. Os interessados poderão aceder à informação que lhes diga respeito, presencialmente ou por solicitação escrita ao CCPFC, nos termos dos artigos 27º e 28º da Lei nº 10/91 de 19 de Fevereiro. Entidade responsável pela gestão da informação: CCPFC – Rua Nossa Senhora do Leite, nº 7 – 3º - 4701-902 Braga.

### 4. OBJETIVOS A ATINGIR

- Promover o desenvolvimento de competências dos educadores e professores para a elaboração e implementação de programas de leitura, que conduzam ao aumento dos hábitos de leitura e à melhoria das competências de compreensão e expressão nas modalidades oral, escrita e multimodal.
- Conduzir os professores e educadores a uma nova visão das bibliotecas, enquanto espaços de apoio ao desenvolvimento de práticas pedagógicas ativas e centradas no aluno.

- Dotar os professores e educadores de competências na área da promoção da leitura e da escrita, transferíveis para a sua ação pedagógica junto das crianças e jovens que educam.

## 5. CONTEÚDOS DA AÇÃO (Descriminando, na medida do possível, o número de horas de formação relativo a cada componente)

### Módulo 1 – 2 horas síncrona e 4 horas assíncronas

#### 1. A promoção da leitura na escola/agrupamento: (3 horas online – 1 síncrona; 2 assíncronas)

- 1.1 Formar leitores: do Quadro Estratégico 2021-2027 ao Projeto Educativo de Escola.
- 1.2 A importância das literacias da leitura, dos média e da informação, na formação de leitores.
- 1.3 Práticas transdisciplinares de leitura e de escrita em articulação com a biblioteca escolar.

#### 2. A leitura e a formação do leitor: (3 horas on-line: 1 síncrona; 2 assíncronas)

- 2.1 Tipos e contextos de leitura e de escrita.
- 2.2 As fases de desenvolvimento da leitura.
- 2.3 O papel da motivação.
- 2.4 Competências de compreensão e expressão nas modalidades oral, escrita e multimodal.

### Módulo 2 – 4 horas síncronas e 6 horas assíncronas

#### 3. Programa de leitura «a ler mais e melhor» - parte I: (3 horas on-line: 1 síncrona; 2 assíncronas)

- 3.1 Princípios e pressupostos teóricos
- 3.2 Eixos de intervenção:
  - 3.2.1 Visibilidade da leitura
  - 3.2.2 Leitura recreativa

#### 4. Programa de leitura «a ler mais e melhor» - parte II: (4 horas on-line: 2 síncronas; 2 assíncronas)

- 4.1. Eixos de intervenção:
  - 4.1.1 Leitura orientada

#### 5. Programa de leitura «a ler mais e melhor» - parte III: (3 horas on-line: 1 síncrona; 2 assíncronas)

- 5.1 Eixos de intervenção:
  - 5.1.1 Socialização da leitura
  - 5.1.2 Envolvimento da família

### Módulo 3 – 3 horas síncronas e 8 horas assíncronas

#### 6. Metodologias ativas e avaliação de competências: (4 horas on-line: 1 síncrona; 3 assíncronas)

- 6.1 Os alunos como protagonistas das ações: estratégias de envolvimento
- 6.2 A avaliação de competências de compreensão e de expressão oral, escrita e multimodal
- 6.3 O *feedback* e a utilização de rubricas de avaliação

#### 7. Dos projetos de leitura a um programa de leitura – parte I: (3 horas on-line: 1 síncrona; 2 assíncronas)

- 7.1 Diagnóstico e definição de objetivos
- 7.2 Trabalho em equipa transdisciplinar
- 7.3 Ações estratégicas/atividades
- 7.4 Avaliação dos objetivos e das ações: indicadores e instrumentos de avaliação
- 7.5 Adequação do orçamento

**8. Dos projetos de leitura a um programa de leitura – parte II:** (4 horas on-line: 1 síncrona; 3 assíncronas)

8.1 Planificação de um projeto de leitura a desenvolver na escola/agrupamento.

**Módulo 4 – 3 horas síncronas**

**9. Avaliação:** (3 horas on-line síncronas)

1. Apresentação e discussão dos projetos de leitura planificados pelos formandos.
2. Reflexão escrita sobre as aprendizagens realizadas.

**6. METODOLOGIAS DE REALIZAÇÃO DA AÇÃO** (Discriminar, na medida do possível, a tipologia das aulas a ministrar: teóricas, teórico/práticas, práticas, de seminário)

O curso funcionará em regime *e-learning*, com a duração total de 30 horas: 18 horas em linha assíncronas, 12 horas em linha síncronas. As sessões terão um carácter teórico-prático, sendo disponibilizadas documentação e bibliografia específicas que orientarão cada uma das sessões. Serão criadas oportunidades de trabalho individual e de grupo, privilegiando-se propostas integradoras de carácter prático, com a preocupação da ligação com os contextos do agrupamento e as vivências profissionais dos formandos. Proporcionar-se-ão momentos e espaços de partilha de experiências e de discussão, presencialmente e através de fóruns online. Cada formando/ grupo de formandos elaborará recursos que integrarão um projeto de promoção da leitura/escrita, a implementar na sua escola sob coordenação da biblioteca escolar. Os formadores terão um papel facilitador, promovendo a reflexão sobre os temas e orientando os formandos no tratamento das questões de ordem teórica e prática a trabalhar em cada sessão. O acompanhamento dos formandos, esclarecimento de dúvidas e apoio no cumprimento das tarefas far-se-á através de chat, videoconferência e/ou correio eletrónico.

**7. REGIME DE AVALIAÇÃO DOS FORMANDOS**

- Avaliação contínua. Participação dos formandos nas atividades a desenvolver ao longo das sessões em-linha.
- Avaliação dos trabalhos produzidos pelos formandos individualmente e em grupo.
- Relatórios críticos individuais dos formandos.
- A avaliação expressa-se de acordo com a tabela de 1 a 10 valores, conforme indicado no Despacho n.º 4595/2015, de 06 de maio, respeitando todos os dispositivos legais da avaliação contínua de professores.

**8. MODELO DE AVALIAÇÃO DA AÇÃO**

- Aplicação de questionários de avaliação aos formandos
- Ficha de avaliação do (s) formador (es);
- Relatório do (s) formador (es).

## 9. BIBLIOGRAFIA FUNDAMENTAL

- Atwell, N. (2007). *The reading zone*. Scholastic.
- C. Cerrillo, P., Larrañaga, E., & Yubero, S. (2002). *Libros, lectores Y meadiadores*. Colección Arcadia.
- Mata, L. (2006). *Literacia Familiar: ambiente familiar e descoberta da linguagem escrita*. Porto Editora.
- Rede de Bibliotecas Escolares. (2023, 25 de outubro). *A ler mais e melhor: orientações*. Rede de Bibliotecas Escolares. <https://www.rbe.mec.pt/np4/aler-orientacoes.html>
- Yopp, H.K. & Yopp, R.H. (2014). *Literature-based reading activities: Engaging students with literary and informational text*. Pearson.