



Título	JORNALISTA POR UM DIA: link para acesso à atividade https://view.genial.ly/5fb62c004bd8c4109c6897cb/presentation-jornalista-por-um-dia
Participantes	Alunos do 6.º ano Professores de Português Professora bibliotecária
Objetivos	Conhecer os meios de comunicação e tomar consciência do papel dos <i>media</i> ; Conhecer os princípios e procedimentos implicados na construção de mensagens mediáticas. Aplicar os conhecimentos adquiridos na elaboração de uma mensagem mediática.
Conhecimentos/ Capacidades	Distingue os diferentes <i>media</i> / formatos, caracterizando tipos de conteúdos Distingue nos textos características da notícia, da entrevista, ... (estruturação, finalidade). Interpreta mensagens dos <i>media</i> , identificando propósitos implícitos.
Descrição da atividade	Planificação conjunta da atividade pela professora bibliotecária e professoras de português. Desenvolvimento da atividade: <ul style="list-style-type: none">○ Questionamento sobre o que os alunos já sabem acerca dos meios de comunicação social, seguido da visualização de um vídeo sobre este tema para consolidação de aprendizagens;○ Leitura e análise de notícias e entrevistas da imprensa e da televisão;○ Identificação da estrutura da notícia e factos essenciais;○ Os alunos leem notícias e respondem às perguntas: Quem? O quê?



	<p>Quando? Onde? Porquê? Como?;</p> <ul style="list-style-type: none">○ Leitura de uma entrevista e identificação da sua estrutura;○ Criação de grupos de trabalho;○ Recolha da informação sobre as propostas de temas relacionados com a escola;○ Produção das notícias e entrevistas.○ Planificação, textualização e revisão de textos.○ Reescrita dos textos;○ Seleção da ferramenta para a publicação e divulgação dos trabalhos.
Tempos letivos	4 aulas de 50 minutos na sala de aula nos horários da disciplina de Português
Materiais de apoio	Vídeos Notícias da imprensa e televisão Entrevistas Guiões de apoio (Referencial “Aprender com a Biblioteca Escolar” - RBE)
Avaliação	Instrumentos de avaliação: <ul style="list-style-type: none">• Trabalhos realizados - Criatividade e correção linguística.• Registos de observação.