



SABER USAR OS MEDIA

Para bom entendedor meia imagem basta

Media | Refletir | Produzir | Ensino Secundário | Cidadania e Desenvolvimento | Filosofia | Apresentações | Banda desenhada | Cartazes | Infográficos | Murais digitais | Podcasts | *Storytelling* | Vídeos.

PROPOSTA DE TRABALHO ARTICULADO: BIBLIOTECA ESCOLAR – SALA DE AULA



OBJETIVOS

- Refletir sobre direitos humanos.
- Compreender o conceito de igualdade de género.
- Tomar consciência de estereótipos.
- Aperfeiçoar a análise de convicções pessoais.
- Criar um produto mediático sobre um tema que integre as competências de problematização, conceptualização e argumentação.



Photo by Jude Beck on Unsplash



DESENVOLVIMENTO

Exploração, de forma crítica e criativa, de conceitos abordados na disciplina de Filosofia.

- Visionamento do *trailer* "Buddha Collapsed Out of Shame".
- Análise e discussão do *trailer* para enquadramento da questão dos direitos das mulheres como direitos humanos.

O que significa dizer que todas as pessoas têm o direito de serem respeitadas na sua dignidade humana?; Que argumentos se podem usar a favor da dignidade humana?; Os papéis de género – são inatos ou adquiridos?; Que diferenças se podem identificar no filme entre as expectativas relacionadas com rapazes e raparigas?; Qual a origem das expectativas identificadas?; A nossa identidade constrói-se em função de estereótipos?; Qual é o género da "razão"? Masculino? Feminino?; Há um direito à diferença assim como um direito à igualdade?; O que é que gostariam que fosse diferente?)

- Trabalho em pequeno grupo: pesquisas complementares sobre o tema; registo de informações, reflexões e conclusões; produção e publicação de um trabalho multimédia. [Videoclipe/ Podcast/ Filme de animação/Banda desenhada/ *Storyboard*, etc].

Sugestões de pesquisa na Internet:

- . Análise de metas de organizações internacionais sobre esta temática e respetivas campanhas;
 - . Personalidades que estudam e/ou defendem os direitos e a dignidade humana;
 - . Conceitos associados aos direitos humanos.
- Apresentação/ divulgação dos trabalhos realizados nos canais de comunicação da biblioteca.



APRENDIZAGENS ACBE

Conhecimentos/ capacidades

2. Avalia usos e impactos sociais dos *media* (...).

3. Infere sobre os propósitos e intenções de mensagens mediáticas numa vasta gama de *media*.

5. Apresenta e partilha ideias, de forma consistente e criativa, com recurso a uma variedade de *media* e ambientes *online*, ajustando a comunicação à intenção e à audiência.

Atitudes/ valores

1. Tem um comportamento ético e responsável no uso dos *media*.

2. Demonstra espírito crítico face aos *media*.

3. Revela criatividade no uso dos *media*.



ARTICULAÇÃO CURRICULAR POSSÍVEL

Ensino Secundário

Filosofia

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario>

Cidadania e Desenvolvimento:

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



RECURSOS

Trailer “Buddha Collapsed Out of Shame”-

https://www.youtube.com/watch?v=M3lx_Tkyk3A (PT)

Da realizadora iraniana Hana Makhmalbaf, Buddha Collapsed out of Shame (no original Buda az sharm foru rikht).

Metas de organizações internacionais sobre a temática e respetivas campanhas:

UN Women - <http://www.unwomen.org/en>

AMI - <https://ami.org.pt/>

HeForShe - <http://www.heforshe.org/en>

“Ilumina a Verdade” (Amnistia Internacional) -

<https://www.youtube.com/watch?v=i5lFqJCljx0>

Personalidades que estudam e/ou defendem os direitos e a dignidade humana (exemplos):

Simone de Beauvoir - <https://www.youtube.com/watch?v=PaC9v06j5s8>

Mahatma Gandhi - <https://www.youtube.com/watch?v=2B6YYBScPk>

Eleanor Roosevelt - <https://www.youtube.com/watch?v=sPVWmmVKVko>

Martin Luther King - https://www.youtube.com/watch?v=fz_7luovxPc

Conceitos associados aos direitos humanos (exemplos):

A História dos Direitos Humanos -

<https://www.youtube.com/watch?v=oh3BbLk5UIQ>

O valor da dignidade humana - <https://www.youtube.com/watch?v=FH5lCqQ8odg>

www.youtube.com/watch?v=FH5lCqQ8odg

Ideologia de género - <https://www.youtube.com/watch?v=j7zbS1RYdpg>

Carácter ou papel? -

[https://www.youtube.com/watch?v=6ZoXS-](https://www.youtube.com/watch?v=6ZoXS-QLDWM&list=PLLiycLlCgPE0q9BiMexLFj-1rq9GUwX&index=34)

[QLDWM&list=PLLiycLlCgPE0q9BiMexLFj-1rq9GUwX&index=34](https://www.youtube.com/watch?v=6ZoXS-QLDWM&list=PLLiycLlCgPE0q9BiMexLFj-1rq9GUwX&index=34)

Preconceito -

<https://www.youtube.com/watch?v=gGczdp0SE0c&in%20dex=g&list=PLLiycLlCgPE0q9BiMexLFj-1rq9GUwX>

O que é uma mulher? -

<https://www.youtube.com/watch?v=pqkCJvfo28w&index=12&list=PLghLgV9QTN0jve4SEOfs33K1VEoXyL-Mn>

O que é o género? - <https://www.youtube.com/watch?v=gkilQ87UUj8>

A ideia de transmissão cultural -

<https://www.youtube.com/watch?v=mrWPSP35gUk&index=19&list=PLLiycLlCgPE0q9BiMexLFj-1rq9GUwX>

O meio e a mensagem -

<https://www.youtube.com/watch?v=Ko6J9v1C9zE&index=22&list=PLLiycLlCgPE0q9BiMexLFj-1rq9GUwX>

Qual o seu plano para uma sociedade justa? -

<https://www.youtube.com/watch?v=A8GDEaJtbq4>

Princípio do dano - <https://www.youtube.com/watch?v=R9IM3ZKNMck>

Ferramentas digitais para criação/ publicação de:

Apresentações

[https://rbe.mec.pt/np4/bed-](https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Apresenta%C3%A7%C3%B5es)

[instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Apresenta%C3%A7%C3%B5es](https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Apresenta%C3%A7%C3%B5es)

Banda desenhada

<https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Banda+desenhada>

Cartazes

<https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Cartazes>

Infográficos

<https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Infogr%C3%A1ficos>

Murais

<https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Murais>

Podcasts

<https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Podcasts>

Storytelling

<https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Storytelling>

Vídeos

<https://rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=V%C3%ADdeos>