

# Regulamento



## OBJETIVOS

O **Campeonato de Ciência e Escrita Criativa** é uma iniciativa da Penguin Educação, com o apoio da RBE (Rede de Bibliotecas Escolares), e do **PNL** (Plano Nacional de Leitura), e tem como objetivo estimular a leitura, a escrita e a experimentação; potenciar o pensamento crítico; despertar a criatividade; e fomentar a transdisciplinaridade, com base na coleção, **O Clube dos Cientistas**, de **Maria Francisca Macedo**, autora distinguida pelo GLOBAL TEACHER PRIZE PORTUGAL (Prémio para o Melhor Professor de Portugal), com uma Menção Honrosa pelo elevado contributo para a Educação e Sustentabilidade. A maioria dos títulos desta coleção é recomendada pelo **PNL**.

## PERIODICIDADE

O **Campeonato de Ciência e Escrita Criativa** tem uma periodicidade anual.

## CATEGORIAS E MODALIDADE

Existirão duas categorias, 1º ciclo (3º e 4º ano) e 2º ciclo (5º e 6º ano), e em cada categoria 3 vencedores. Os trabalhos deverão ser apresentados na modalidade de escrita, em prosa, seguindo os passos abaixo descritos.

1. Selecionar um livro da coleção (ver **Lista de Livros**);
2. Ler o livro escolhido em turma. Elegar um momento do livro em que as personagens se veem em apuros e propor outra solução, abarcando estas três fases: 
  - Escrever em turma a nova cena (máx. 800 palavras);
  - Investigar, inventar e construir um protocolo experimental da experiência/invenção proposta na nova cena (ao estilo do Clube, como figura no Caderno de Experiências, presente no final de cada livro);
  - Testar o protocolo, descrevendo-o por escrito e registando em fotografias; anexar esses registos (máx. 200 palavras);
3. Os trabalhos deverão ser submetidos num PDF único, com o texto, o protocolo experimental e eventuais fotos ou documentos que desejem acrescentar. Os trabalhos não devem conter nem o nome do agrupamento nem o da escola.  
**Nota:** se a experiência inventada não resultar, o importante é perceber porquê. Nesse caso, essa investigação deve constar das conclusões do protocolo.

## LISTA DE TÍTULOS O CLUBE DOS CIENTISTAS

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| N.º 1 Os Contrabandistas de Cristais | N.º 11 Crime no Expresso do Ocidente   |
| N.º 2 Um Estranho Caso na Quinta     | N.º 12 Mistério à Luz das Estrelas  |
| N.º 3 Mistério no Hospital           | N.º 13 Ataque Pré-histórico  |
| N.º 4 Um Rapto Inesperado            | N.º 14 Fora de Jogo  |
| N.º 5 Perigo na Floresta             | N.º 15 De Boca Aberta  |
| N.º 6 A Barragem Assombrada          | N.º 16 Por um Fio  |
| N.º 7 Levanta Voo                    | N.º 17 Noite de Terror   |
| N.º 8 De Cabelos em Pé               | N.º 18 O Resgate   |
| N.º 9 Alerta no Mar                  | N.º 19 O Impostor  |
| N.º 10 O Segredo do Mágico           | N.º 20 A Aventura Mais Perigosa de Sempre  |

## RECURSOS DE APOIO

- Tabela de relação entre livros e conteúdos programáticos (disponível em [www.penguineducacao.pt](http://www.penguineducacao.pt));
- Conto exemplificativo (disponível em [www.penguineducacao.pt](http://www.penguineducacao.pt));
- Possibilidade de consulta de todos os primeiros capítulos dos livros no site Penguin Educação (basta pesquisar por O Clube dos Cientistas, clicar em cima da capa do livro e depois em *Veja por Dentro*).

## CONCORRENTES

Podem participar nesta iniciativa todas as turmas inscritas nos 3.º, 4.º, 5.º e 6.º anos de escolaridade em Portugal Continental e Ilhas.

## PRAZOS

A ficha de inscrição e os trabalhos deverão ser enviados em formato PDF até **22 de março de 2024** para o email [educacao@penguinrandomhouse.com](mailto:educacao@penguinrandomhouse.com). Os resultados serão anunciados no dia **2 de maio de 2024** no site [www.penguineducacao.pt](http://www.penguineducacao.pt) e no **portal da RBE**. Os prémios serão entregues num local ainda a definir.

## JÚRI

Haverá um único júri, com a seguinte composição:

**Maria Francisca Macedo** – Autora da coleção e docente

**Rita Cruz** – Editora na Penguin Random House Grupo Editorial, responsável pela coleção

**Céu Coutinho** – Departamento de Comunicação Penguin Random House Grupo Editorial

**Nota:** O júri procurará fazer a sua seleção atendendo aos seguintes critérios:

Para a parte do conto, serão selecionadas histórias originais e plausíveis, escritas com qualidade e clareza, sem erros.

Para o protocolo experimental, para além da qualidade de escrita, dar-se-á primazia a trabalhos cientificamente corretos que respeitem o formato dos protocolos da coleção (“Título”, “descrição”, “precisas de:”, “o que deves fazer”, “o que acontece... e porquê”, “sabias que...?” e “ideias para pais e professores”).

## PRÉMIOS:

Serão selecionados os 5 trabalhos que mais se destacarem, em cada categoria, sendo os 3 melhores deste TOP 5 escolhidos como vencedores. Aos 3 primeiros lugares de cada categoria serão atribuídos os prémios abaixo discriminados:

- 1.º PRÉMIO** ▶ Impressão do conto vencedor e oferta aos professores e alunos envolvidos.  
**Nota:** A PRH Grupo Editorial Portugal reserva-se o direito de não avançar com esta impressão caso a qualidade do trabalho não o justifique.
- ▶ Workshop Online de Escrita Criativa com a autora d'*O Clube dos Cientistas*.
  - ▶ Oferta de todos os livros da coleção original à biblioteca escolar + 3 Cadernos de Personagens.

- 2.º PRÉMIO** ▶ Oferta de todos os livros da coleção original à biblioteca escolar.

- 3.º PRÉMIO** ▶ Oferta dos 3 Cadernos de Personagens à biblioteca escolar.

E ainda:

- ▶ Oferta de 1 livro do universo *O Clube dos Cientistas* a cada elemento da turma (à sua escolha).
- ▶ Oferta de 1 livro do catálogo PRH Grupo Editorial Portugal ao(s) professor(es) envolvido(s) no projeto.
- ▶ Oferta de Brindes do Pavilhão do Conhecimento – Centro de Ciência Viva.
- ▶ Encontro especial com a autora, online ou presencial.
- ▶ Troféu e diploma com moldura para a turma.

Os restantes 2 trabalhos do TOP 5 receberão um diploma e será oferecido à biblioteca escolar um livro da coleção original. Todas as restantes turmas participantes receberão um diploma digital de participação.

**Nota:** O júri reserva-se o direito de não atribuir prémios caso a qualidade dos trabalhos apresentados assim o justifique. Não haverá lugar a seriação das restantes escolas, apenas dos primeiros três lugares.

## TRABALHOS SUBMETIDOS

A PRH Grupo Editorial Portugal fica detentora dos trabalhos submetidos, reservando para si os direitos de divulgação ou publicação dos mesmos.

## CASOS OMISSOS

Os casos omissos no presente regulamento serão resolvidos pelos membros do júri.

**Contactos para apoio/esclarecimento de dúvidas:**

**Carla Medeiros /// 910 722 020 /// [educacao@penguinrandomhouse.com](mailto:educacao@penguinrandomhouse.com)**