



CENÁRIO DE APRENDIZAGEM



Conversa com Poethicus – Um *Chatbot*-Tutor sobre Camões

Uma colaboração entre a Biblioteca Escolar e a disciplina de Literatura Portuguesa

1. Intenção Pedagógica

Este cenário de aprendizagem nasce de uma colaboração estratégica entre a Biblioteca Escolar (BE) e a disciplina de Literatura Portuguesa, com o objetivo de proporcionar aos alunos uma experiência educativa inovadora, dinâmica e crítica sobre a poesia lírica de Luís de Camões, recorrendo à Inteligência Artificial (IA) como recurso de mediação pedagógica.

Ao longo da atividade, os alunos interagem com o Poethicus, um *chatbot*-tutor treinado para abordar a lírica camoniana. Contudo, e reforçando a missão da BE, esta ferramenta digital é complementada com estratégias de validação de informação, pesquisa em fontes credíveis, confronto com obras literárias e documentação de apoio presente na biblioteca física e digital.

A atividade decorre na BE, com apoio da professora bibliotecária (PB), que orienta os alunos na interpretação crítica, na formulação de questões relevantes e no uso ético e informado da informação. No final, o *chatbot* é desafiado a sintetizar a aprendizagem num pequeno texto poético ao estilo camoniano, promovendo o pensamento crítico e a criatividade dos alunos.

2. Competências a Desenvolver

Na disciplina de Literatura Portuguesa

- Compreender o contexto histórico e literário da época de Luís de Camões.
- Analisar os principais temas e características da poesia épica e lírica camoniana.
- Estabelecer relações entre a obra de Camões, o pensamento renascentista e a atualidade.
- Aprimorar competências de síntese e de escrita criativa.

Na Biblioteca Escolar

- Utilizar ferramentas digitais inovadoras, como a Inteligência Artificial, para apoio ao estudo e à aprendizagem autónoma.
- Validar, cruzar e confrontar a informação recolhida com outras fontes credíveis, exercendo pensamento crítico.
- Compreender e aplicar as normas de proteção e defesa da propriedade intelectual e do copyright, rejeitando o plágio.



CENÁRIO DE APRENDIZAGEM

3. Atitudes e Valores a Promover

- Demonstra curiosidade e espírito de interrogação.
- Manifesta espírito crítico e age de forma metódica e rigorosa na pesquisa.
- Reconhece o valor da informação e respeita os direitos de autor e princípios éticos da comunicação.

4. Tarefa

Os alunos, individualmente ou em pares, com a orientação conjunta do professor de Literatura Portuguesa e da professora bibliotecária, participam na atividade que se realizou na biblioteca escolar, tendo em conta as seguintes etapas:

1. Iniciar com uma breve sessão orientadora sobre a IA, validação de fontes e ética da informação.
2. Interagir com o Poethicus, explorando tópicos sobre a lírica camoniana.
3. Registrar as respostas e reflexões num caderno digital ou documento colaborativo.
4. Validar a informação recebida, confrontando os dados com recursos físicos e digitais disponíveis na BE como os livros, dicionários, artigos e os marcadores DIIGO.
5. Pedir ao Poethicus um texto que sintetize os principais conteúdos explorados na conversa.
6. Analisar criticamente o texto gerado, identificando características estilísticas camonianas.
7. Solicitar ao Poethicus a criação de um soneto ao estilo de Camões.
8. Responder a um questionário reflexivo e avaliativo, partilhando aprendizagens, perceções e sugestões.

Posteriormente realizou-se uma oficina de escrita criativa em que se trabalhou o soneto gerado pelo Poethicus inspirado na obra de Camões, dando-lhe uma configuração personalizada.

5. Tópicos Temáticos para a Conversa com Poethicus

Antes de iniciarem a conversa com o Poethicus, os alunos foram alertados para o facto de que a informação gerada por ferramentas de Inteligência Artificial deve ser sempre analisada com espírito crítico e confirmada com recurso a fontes fidedignas. E, por isso, ao longo das interações com o *chatbot*, validaram os conteúdos apresentados recorrendo a livros disponíveis na Biblioteca Escolar, a obras de Camões, a dicionários especializados e a fontes digitais credíveis.

Esta abordagem não só reforça a sua autonomia como leitor, como também os ajuda a desenvolver uma atitude informada, ética e responsável perante a informação.



CENÁRIO DE APRENDIZAGEM



Foram sugeridos tópicos a considerar nas interações dos alunos com Poethicus:

- Vida e contexto de Luís de Camões;
- Temas centrais da sua poesia lírica;
- Comparação com a tradição trovadoresca e o Renascimento;
- Amor platónico vs. amor carnal;
- Influência do neoplatonismo;
- A passagem do tempo e a efemeridade da vida;
- Sofrimento, desilusão e visão do mundo;
- Atualidade e relevância dos seus poemas;
- Criação de um soneto por IA;
- Síntese final da conversa em texto poético moderno

6. Papel da Biblioteca Escolar

A Biblioteca Escolar é o espaço de realização da atividade, assumindo um papel ativo e estratégico em:

- Planificação: co-construção da atividade com o professor de Literatura, articulação com o *Referencial Aprender com a BE*, seleção de fontes e recursos.
- Implementação: acolhimento da turma na biblioteca, mediação da conversa com a IA, apoio à pesquisa e orientação na validação da informação.
- Avaliação: aplicação de um questionário de feedback; recolha de evidências de aprendizagem; análise das produções dos alunos em colaboração com o docente.

7. Conclusão

Este cenário de aprendizagem alia a riqueza da literatura clássica ao potencial transformador da Inteligência Artificial, num ambiente de aprendizagem mediado pela Biblioteca Escolar e pela disciplina de Literatura Portuguesa.

Ao fomentar a reflexão, a pesquisa, a validação da informação e a criatividade, esta atividade pretende desenvolver alunos mais críticos, curiosos e informados, preparando-os para os desafios da cidadania digital e da literacia do século XXI.